

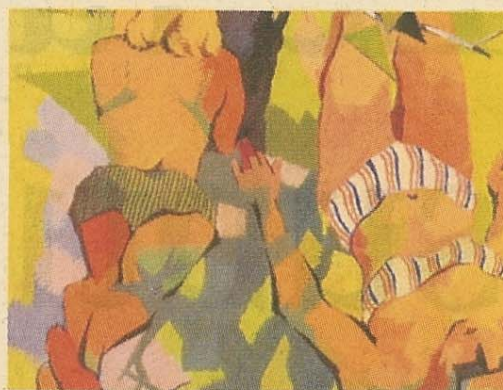
VENDREDI 16 JUIN 2006

Viollier à la plage

» **VOIR**
Jean Viollier

Vevey, Galerie O quai des arts
jusqu'au 8 juillet, ma-sa 14 h-18 h.
021 921 73 77

Des baigneurs et baigneuses alanguis, endormis, rêvant ou devisant par groupe de deux ou trois dans une lumière ensoleillée qui les tache, les strie et les bigarre joyeusement de couleurs vives: la Galerie O quai des arts s'est mise à la plage sous les pinceaux de Jean Viollier. A deux pas du lac et à l'orée de l'été, elle a, dans sa production considérable et diverse, choisi ces scènes de détente lacustre que le Genevois de Paris aimait à peindre lors de ses fréquents séjours lémaniques. Adeptes du surréalisme à Paris dans les années 1920, Viollier était revenu au pays en même temps qu'à une forme de réalisme entre 1931 et 1950, avant de retourner se fixer à Paris



où il s'est éteint en 1985. Ses baigneurs des années 1960 conjuguent paradoxalement rigueur et hédonisme: rigueur des compositions énergiquement construites et rythmées, hédonisme du sujet et d'une palette exubérante. Dans une variante post-cubiste personnelle, il décale formes et couleurs pour donner à chacune leur autonomie. Les corps sont vigoureusement campés d'un cerne noir, tandis que la couleur s'égaille et se fractionne librement, sans se laisser enfermer dans les frontières anatomiques.

FRANCOISE JAUNIN